

Leaves' Eyes

The Last Viking



Veröffentlichungsdatum

October 23, 2020

Genre

Symphonic Metal

Produzent

Alex Krull, Thorsten Bauer

Studio

Mastersound Studio

Cover Designer

Stefan Heilemann

Fotograf

Stefan Heilemann



Monumental. Episch. Gewaltig. – Die letzte Schlacht der Wikinger

England im Jahr 1066. Die entscheidende Schlacht bei Stamford Bridge. Krieger im Todeskampf, blutgetränkte Felder. Norwegens König Harald III, genannt Hardråde („Der Harte“), liegt sterbend am Boden. Vor seinen Augen zieht sein Leben vorbei: Kriege, Machtkämpfe, Reisen in exotische Welten, mächtige Frauen; Kaiser und Könige, die ins Verderben stürzen. Der letzte Wikingerkönig ist tot – die Ära der Wikinger ist beendet. Lang leben die Wikinger!

„The Last Viking“ ist das 2020er Monumentalwerk von LEAVES' EYES. Der Schauplatz des Symphonic-Metal-Krachers könnte nicht gewaltiger sein. Nachdem sie mit den Kult-Alben „Vinland Saga“ (2005) und „King Of Kings“ (2015) Leif Erikssons Amerikaentdeckung und das Leben des ersten Norwegerkönigs vertonten, führen LEAVES' EYES nun die Wikingersagas zum bombastischen Finale.

Wie immer legen LEAVES' EYES Wert auf akkurate Wiedergabe historischer Fakten. Geschichtsbücher wurden gewälzt, Sagen studiert. „Manchmal muss ich schon schmunzeln, wenn ich sehe, wie bei Serien oder Blockbustern die Wikingersagas auf den Kopf gestellt werden. Sowas gibt es bei uns nicht!“, versichert Alexander Krull (Vocals), erneut verantwortlich für Konzept und Lyrics. „The Last Viking“ hätte selbst das Zeug zum Drehbuch einer Wikinger-Serie. Die Sagen um Hardrådes Leben sind durchtränkt von Drama, Emotionen und dem ewigen Ringen um Macht. „The Last Viking“ ist der epische Soundtrack einer mythischen Welt voll fesselnder Wikingerabenteuer.

Die rasende Pagan-Hymne „Chain Of The Golden Horn“ berichtet von Hardrådes gefährlicher Flucht aus Byzanz durch den Bosphorus, wo eine im Wasser gespannte Eisenkette beinahe sein Schiff zerstört. Das treibende Rock-Opus „Dark Love Empress“ besingt die rachsüchtige Kaiserin Zoë. Weil der Wikingerheld sich nicht in die Riege ihrer Liebhaber einreihen will, lässt sie ihn in den Kerker sperren. Die packende erste Single zeigt, wie fest die finnische Sopran-Sensation Elina Siraala gesangstechnisch im Sattel sitzt und auf ihrem zweiten LEAVES' EYES-Album mit Power und Ausdrucksstärke den Bandsound mitprägt. Beim speedigen Symphonic-Smasher „Serpents And Dragons“ liefert sie sich mit Shouter Alex eine starke Duett-Schlacht, die Hardrådes Seegefecht mit Hunderten von Drachenschiffen um den Thron Dänemarks lebendig macht. Der Zehn-Minuten-Brecher „The Last Viking“ ist ein eindrucksvoller Ritt durch verschiedene Metal-Spielarten, mal bombastisch, mal heavy, mal dark und atmosphärisch wurde hier die gesamte Dramatik in Hardrådes Leben und Tod soundtechnisch eingefangen.

Kein Zweifel: Alle Musiker wissen nach Jahren erfolgreicher Zusammenarbeit ganz genau, welche Knöpfe gedrückt werden müssen, um die Stärken von LEAVES' EYES voll auszuspielen. Energiegeladene Kompositionen sind der Beleg für den Ideenreichtum des Komponisten-Duos Thorsten Bauer (Gitarre) und Alexander Krull (Vocals). Geradlinig und konsequent gehen sie den Weg weiter, der ihnen bereits ein weltweites Heer von Anhängern verschaffte. Mit „Break Into The Sky Of Aeon“ haben sich LEAVES' EYES tatsächlich einen eigenen Best-Of-Track erschaffen, der alle Asse ausspielt, die den Bandsound seit jeher bestimmen: Eine packende Songstruktur, emotionale Melodien um und eine ordentliche Portion Mystik.

Über die gesamte Spielzeit hinweg beeindruckt, wie sich die immerhin 14 Tracks in Struktur, Tempo und Atmosphäre deutlich voneinander abheben. So tauchen mit keltischen Hörnern, mächtigen Trommeln und mittelalterlichen Instrumenten wie Nyckelharpa und Fiddle immer neue Elemente auf. Das mystische Klagelied „Two Kings One Realm“ überrascht mit bisher unbekanntem Facetten. Den dark-poppigen Ethno-Sound hätte man von Deutschlands international erfolgreichsten Symphonic-Metallern nicht erwartet. Mastermind Alexander Krull präsentiert mit seiner modernen, messerscharfen Produktion den LEAVES' EYES-Sound markanter, dynamischer und rauer denn je. Mit neuen Versionen von „Night Of The Ravens“, „Serkland“ und „Black Butterfly“ erlebt man zudem die Songs der ausverkauften EP überraschend neu. Letzteres überrascht mit grandiosen Guest Vocals der französischen Power-Röhre Clémentine Delauney (Visions of Atlantis, Exit

www.leaveseyes.de/

www.facebook.com/leaveseyesofficial/

+49 40 67509788-411

Sidney Weiß

sw@afm-records.de

info@afm-records.de
+49 40 67509788-0
www.afm-records.de
shop.afm-records.de



Van-der-Smissen-Str. 3, 22767 Hamburg, Germany

www.facebook.com/afmrecords
www.youtube.com/afmrecords
www.instagram.com/afm_records
www.twitter.com/afm_records

Eden), die den Rock-Smasher packend neu erklingen lassen.

LEAVES' EYES sind seit jeher eine Band der Superlative. Sie haben auf allen bewohnten Kontinenten getourt, sichern sich regelmäßig Spitzenplätze in den offiziellen Albumcharts und liefern in puncto Artwork und Videoclips mit jedem Werk ein multimediales Gesamtpaket ab. Bei „The Last Viking“ treiben sie es mit dem selbstproduzierten Doku-Film „Viking Spirits“ auf die Spitze. Weltweit gefilmt, wird hier der immer beliebter werdenden Wikinger-Reenactment-Szene gehuldigt, der Fronter Alex und die Band längst angehören. Wegbegleiter und Viking-Freunde kommen zu Wort. Neben historischen Details steht die Verschmelzung von nordischer Mythologie, Viking-Lifestyle und der Musik von LEAVES' EYES im Fokus und bietet die längst überfällige Ergänzung zum Gesamtwerk von der Band. Dieses schließen sie mit „The Last Viking“ keineswegs ab, vielmehr steigt die Neugier, mit welchem Geniestreich sie als nächstes überraschen werden. Mit „The Last Viking“ errichten sich Leaves' Eyes ein musikalisches Monument, so fesselnd und stark wie die Saga des letzten Wikingerkönigs selbst.

(Autor: Robert Suß)

DVD: Viking Spirit – Documentary (90 Min.)

1. Viking Lifestyle
2. Living History
3. Vikings Of The World
4. Alex The Viking
5. Norse Mythology & Music
6. Viking Family
7. Fighting Styles
8. Værjaborg Training
9. Weststorm Training
10. Northstorm Training
11. Uflag Warhost
12. Viking Events
13. Slawentage
14. Wikingertage
15. Wolin
16. HIKG
17. Viking Workshop
18. Viking Art
19. Leaves' Eyes Viking Crew

Bonus: VIDEOCLIPS & MORE

1. Chain Of The Golden Horn
2. Dark Love Empress
3. Blazing Waters (Bonus)
4. Studio Making Of

Künstler Line-Up

Elina Siirala (Vocals), Alexander Krull (Vocals), Thorsten Bauer (Guitar, Bass), Micki Richter (Guitar), Joris Nijenhuis (Drums)

Tracklisting

CD oder DVD: (02:36:04)

CD1 01 - Death Of A King | CD1 02 - Chain Of The Golden Horn | CD1 03 - Dark Love Empress | CD1 04 - Serpents And Dragons | CD1 05 - Black Butterfly (feat. Clémentine Delauney) | CD1 06 - War Of Kings | CD1 07 - For Victory | CD1 08 - Two Kings One Realm | CD1 09 - Flames In The Sky | CD1 10 - Serkland | CD1 11 - Varangians | CD1 12 - Night Of The Ravens | CD1 13 - The Last Viking | CD1 14 - Break Into The Sky Of Aeon | CD2 01 - Death Of A King (Instrumental) | CD2 02 - Chain Of The Golden Horn (Instrumental) | CD2 03 - Dark Love Empress (Instrumental) | CD2 04 - Serpents And Dragons (Instrumental) | CD2 05 - Black Butterfly (Instrumental) | CD2 06 - War Of Kings (Instrumental) | CD2 07 - For Victory (Instrumental) | CD2 08 - Two Kings One Realm (Instrumental) | CD2 09 - Flames In The Sky (Instrumental) | CD2 10 - Serkland (Instrumental) | CD2 11 - Varangians (Instrumental) | CD2 12 - Night Of The Ravens (Instrumental) | CD2 13 - The Last Viking (Instrumental) | CD2 14 - Break Into The Sky Of Aeon (Instrumental) | ST 01 - Await Orre's Storm (Soundtrack) | ST 02 - Galeids Of The Væringjar (Soundtrack) | ST 03 - Dread Hand's Fame (Soundtrack) | ST 04 - Into The Depths Of Hell (Soundtrack) | ST 05 - Chain Of The Golden Horn (Soundtrack Version) | ST 06 - Land Of The Rus (Soundtrack) | ST 07 - The Golden Secret (Soundtrack) | ST 08 - Past Wide Plains (Soundtrack) | ST 09 - Death Of A King (Soundtrack Version) | ST 10 - Blazing Waters (2020 Version) |

Vinyl: (01:03:41)

A 01 - Death Of A King | A 02 - Chain Of The Golden Horn | A 03 - Dark Love Empress | A 04 - Serpents And Dragons | B 05 - Black Butterfly (feat. Clémentine Delauney)

www.leaveseyes.de/

www.facebook.com/leaveseyesofficial/

+49 40 67509788-411

Sidney Weiß

sw@afm-records.de

info@afm-records.de
+49 40 67509788-0
www.afm-records.de
shop.afm-records.de



Van-der-Smissen-Str. 3, 22767 Hamburg, Germany

www.facebook.com/afmrecords
www.youtube.com/afmrecords
www.instagram.com/afm_records
www.twitter.com/afm_records

| B 06 - War Of Kings | B 07 - For Victory | B 08 - Two Kings One Realm | C 09 - Flames In The Sky | C 10 - Serkland | C 11 - Varangians | C 12 - Night Of The Ravens | D 13 - The Last Viking | D 14 - Break Into The Sky Of Aeon |

Tourdaten

27.10.2021 - DE - Aschaffenburg | 29.10.2021 - DE - München | 30.10.2021 - DE - Geiselwind | 31.10.2021 - DE - Leipzig | 02.11.2021 - DE - Bochum | 03.11.2021 - DE - Nürnberg | 04.11.2021 - DE - Berlin | 05.11.2021 - NL - Weert | 06.11.2021 - NL - Apeldoorn | 07.11.2021 - DE - Hamburg | 09.11.2021 - DE - Stuttgart | 10.11.2021 - CH - Pratteln | 12.11.2021 - BE - Aarschot | 13.11.2021 - BE - Roeselare | 14.11.2021 - NL - Zaandam | 16.11.2021 - CZ - Prag Nová | 17.11.2021 - DE - Regensburg | 18.11.2021 - DE - Weinheim | 19.11.2021 - DE - Memmingen |

www.leaveseyes.de/

+49 40 67509788-411

info@afm-records.de
+49 40 67509788-0
www.afm-records.de
shop.afm-records.de

Sidney Weiß



Van-der-Smissen-Str. 3, 22767 Hamburg, Germany

www.facebook.com/leaveseyesofficial/

sw@afm-records.de

www.facebook.com/afmrecords
www.youtube.com/afmrecords
www.instagram.com/afm_records
www.twitter.com/afm_records